

BFD Jazz & Funk Collection – FAQ (Frequently asked questions)

Benötige ich BFD für die BFD Jazz & Funk Collection?

Ja, BFD J&F ist ein Erweiterungspaket für BFD und Sie benötigen daher ein installiertes BFD Programm ab Version 1.5 um BFD J&F verwenden zu können.

Ich möchte meine Library erweitern und kann mich nicht zwischen BFD XFL, BFD DLX und BFD J&F entscheiden. Welches Paket ist für mich das Richtige?

Die Erweiterungen schließen sich nicht aus sondern ergänzen sich eher. Wenn Sie sich aber dennoch für eines entscheiden müssen, beachten Sie folgende Unterschiede:

- BFD XFL wurde im selben Studio wie die BFD Library aufgenommen und besitzt daher den gleichen Raumklang und passt hervorragend zu dieser Library. Der kleinere Aufnahmerraum der BFD DLX und BFD J&F Sessions bietet einen etwas anderen Klangcharakter.
- BFD DLX verfügt mit seinen bis zu 128 Velocity Layern (XFL bis zu 93) über mehr Details, wobei gerade die Becken über deutlich mehr Layers verfügen. Beachten Sie hierbei bitte, dass Sie dadurch auch ein höherer Speicherbedarf auf Ihrer Festplatte und vor allem in Ihrem Computer RAM ergibt.
- BFD XFL beinhaltet unter anderem auch Brush- und Mallet Sets und einige grundlegende Percussion Instrumente. BFD DLX hingegen bietet ausschließlich mit Sticks gespielte Instrumente. Lediglich die Kicks wurden meist mit unterschiedlichen Beatern aufgenommen.
- BFD J&F beinhaltet neben Brush- und Mallet Sets auch zusätzlich Rods und mit Händen gespielte Drums. Außerdem sind hier erstmals Cross Stick und Brush Sweeps als neue Spielarten verfügbar. BFD DLX hingegen bietet ausschließlich mit Sticks gespielte Instrumente. Lediglich die Kicks wurden meist mit unterschiedlichen Beatern aufgenommen.

Ich habe nur noch wenig Speicherplatz auf meiner Festplatte, benötige ich unbedingt 55 GB?

Nein, für jede der fünf DVDs können Sie zwischen drei Paketgrößen bei der Installation unterscheiden:

- small mit 20 Velocity Layern
- medium mit 40 Velocity Layern
- deluxe mit bis zu 128 Velocity Layern

Die kleineren Varianten bieten weniger klangliche Details, benötigen dafür jedoch weniger Speicherplatz. Auch der Bedarf an RAM ist hierbei etwas geringer.

Wo und von wem wurde BFD Jazz & Funk aufgenommen?

Die Jazz & Funk Collection wurde von John Emrich in den Omega Studios in Rockville (Maryland USA) aufgenommen. Geprägt wird der Sound dieser Library vor allem durch Johns eigene Tunings und den relativ trocken klingenden Aufnahmerraum.

Ist die BFD Jazz & Funk Collection nur gut für Jazz und Funk?

Keineswegs! Wenn auch ein gewisser Schwerpunkt in diesem Bereich besteht, ist diese Collection dennoch für viele andere Stile wie Pop, Soul, Hip-Hop, R&B, Blues, Country, Fusion, Folk, Rock und vielen mehr geeignet.